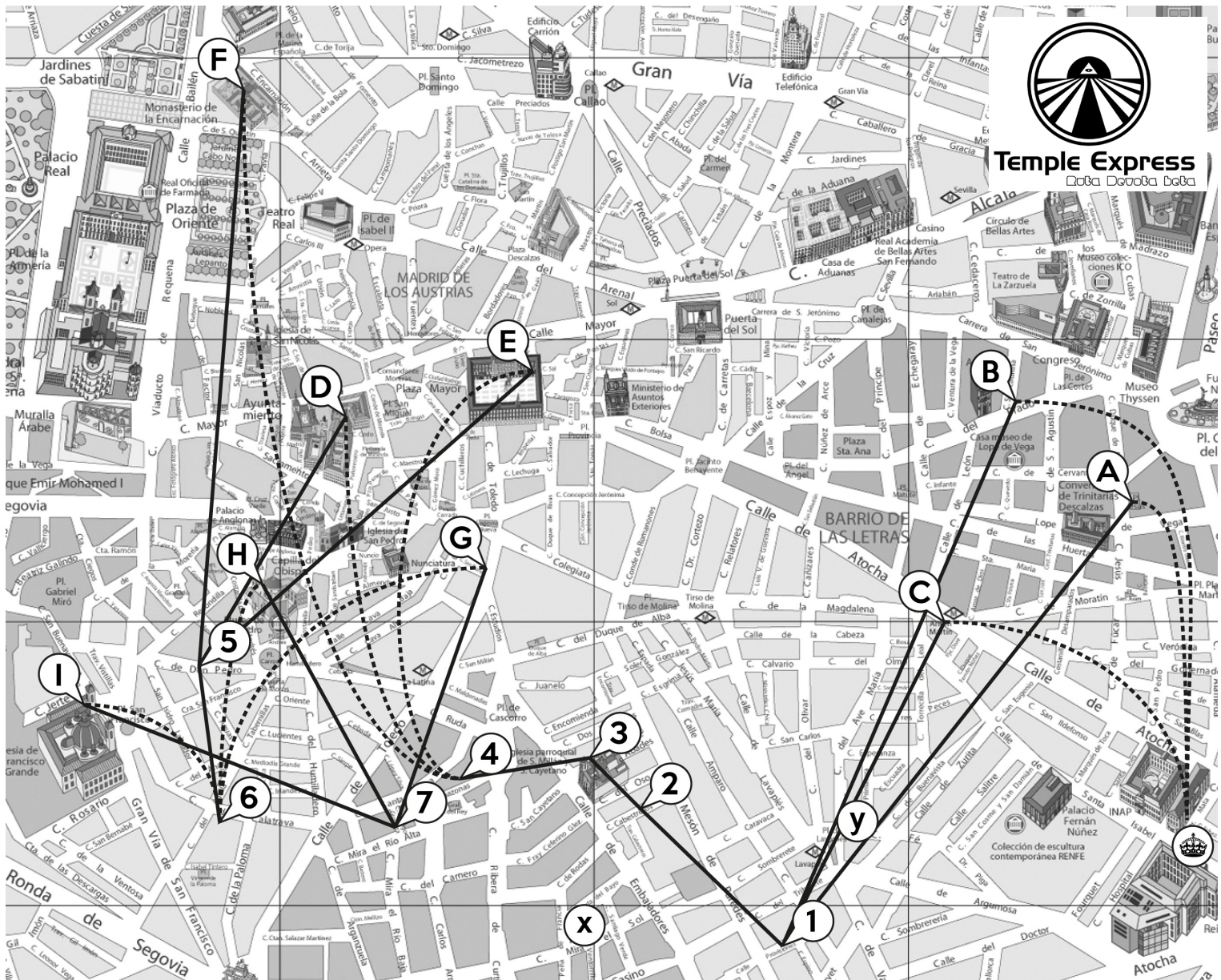


Temple Express. Ruta devota

FLUXUS TO THE PEOPLE

Fluxtours



- 12h. Museo Reina Sofía
A B C
- 13h. Mezquita Bangladeshi.
c/ del Espino con
c/ Provisiones
- 13.30h. Mezquita Senegalesa.
c/ Cabestreros, 9
- 14h. Parroquia de San
Millán y San Cayetano.
c/ de Embajadores, 15

- 14.30h. Iglesia Cristiana China en
España - Tirso de Molina.
Plz. General Vara
del Rey, 13-14
- 16.30h. D E F
- 17h. Iglesia Cuerpo de Cristo.
c/ Don Pedro, 10
- 18h. Iglesia Evangélica Española
- Iglesia de Jesús.
c/ Calatrava, 25
- 19h. G H I

- 20h. Iglesia "Gitana" en el
barrio de La Latina,
Sótano c/ Rodrigo de
Guevara con
c/ Santa Ana
- Bonus. x.
Escuela científica de Basilio
calle Peña de Francia 9
- y.
Iglesia Patólica (Leo Bassi)
Travesía de la Primavera 3

MUSEO NACIONAL
CENTRO DE ARTE
REINA SOFIA



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

Un proyecto coordinado por: Zuloark (zuloark@zuloark.com) www.zuloark.com
Colaboran: Fabricantes de Ideas, Jacobo García y Francisco José Pascual

Ésta es una guía alternativa y diversa de espacios de culto entendidos como lugares para descubrir y reflexionar sobre distintas comunidades, enmarcada dentro de las actividades del programa *Fluxus to the people*. Inspirada en el juego de los *fluxtours*, se presenta en un formato de 2 rutas interconectadas de descubrimientos. La primera ruta (numerada) consiste en visitas, que serán guiadas, analizadas y comentadas en colaboración con expertos y destacados miembros de los espacios recorridos, como Fabricante de Ideas, el escenógrafo Jacobo García o el teólogo Paco Pascual, entre otros, así como los propios líderes o responsables de cada centro. En la segunda ruta (marcada con letras), el itinerante participa en el juego global libre del Geocaching [www.geocaching.com], que consiste en llegar a nuevos lugares mediante la búsqueda de un “tesoro” o caché que otro participante ha escondido y registrado previamente, donde el juego de buscar y encontrar se integra con la experiencia de visita. Una ruta jugada, comentada y activada por los barrios de Las Letras, La Latina y Lavapiés, descubriendo lugares que a menudo pasan desapercibidos, al situarse al margen de circuitos oficiales del turismo y de la propia cotidianidad de la ciudad.

La ruta presenta cómo en el centro de Madrid conviven distintas devociones y cultos, que permanecen en una capa oculta de la ciudad y en la que existe una riqueza social, artística, arquitectónica y popular que describe a comunidades fuera de los habituales estereotipos. Una mezquita bangladeshi, a la que cada día acuden un heterogéneo grupo de fieles de cada rincón del planeta, pero vecinos entre ellos. Parroquias de barrio con colecciones de santos. Artistas-juglares que crean su propia religión u oficios religiosos que llegan al éxtasis flamenco en la iglesia de los gitanos....

A pesar de que los lugares son fijos y hay un horario determinado, las rutas podrán variar y adaptarse en función de las necesidades e imprevistos. Además, la ruta está pensada para que pueda durar desde 2 hasta 8 horas, permitiendo que los participantes puedan tener una experiencia total o parcial, pero sin variar su esencia, basada en el descubrimiento en el juego. Una vez que la jornada haya acabado, la ruta permanecerá grabada en la página de geocaching (además de en la web de Zuloark) para que pueda ser reproducida por todo aquel visitante o habitante de Madrid que lo desee.

* Este recorrido y su horario, por supuesto, está abierto a posibles modificaciones.

** Los objetivos “letras” se descubrirán utilizando la herramienta “**geocatching**”.

*** Se recomienda vestir decorosamente para poder acceder al mayor número de recintos.
Se recomienda que las chicas traigan un pañuelo.