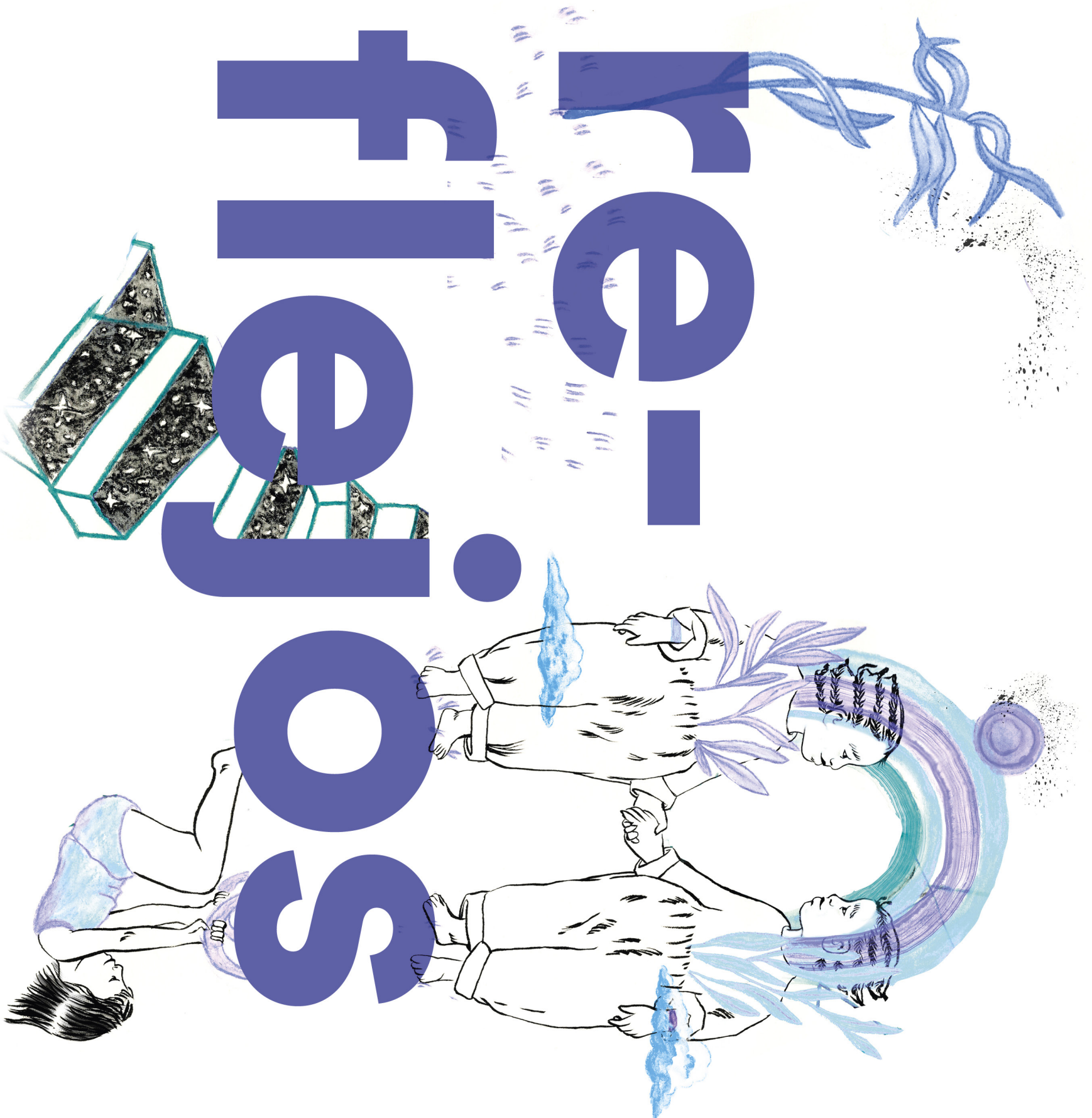




Recetas para jugar

Un mundo. Caja de memorias
Receta para guardar trocitos de
nuestro ser más auténtico.

Necesitas:

Caja de cartón reciclada
Papel
Celo
Tijeras
Rotuladores

Toma la caja, personaliza y decórala de la manera que más te guste: colores, pegatinas, collage... ¡Todo vale! Escoge y coloca en el interior algo que quieras dejar congelado en el tiempo; pueden ser notas, dibujos, fotografías o pequeños objetos. Usa el interior de la tapa de la caja a modo de registro: inscribe la fecha en la que inicias este proceso, el nombre o firma de lxs participantes y, si quieres ser más minuciosx, aquello que guardas en la caja, que se abrirá en el cumpleaños de lxs participantes para que todxs guarden nuevas memorias. No olvides mantener al día el registro de entradas, de forma que la caja sea en sí misma un mapa temporal de memoria. Mantén la caja cerrada durante unos 5-10 años; luego dbréla y navega por esos recuerdos que te han conformado como familia.



yo ajeno

8

Savia Mapas para jugar el Museo

2

¿Jugamos a ir al Museo?

Dime, calle, ¿qué puedo encontrar?
Pegatinas

Rayas

Formas

Colores

Miro a lo alto o en un lateral

Animales

Símbolos

Caras

Letras

Dime, barrio, ¿qué me vas a enseñar?

¿Cómo jugamos hoy?



educación:
Fundación Santander

MUSEO NACIONAL
CENTRO DE ARTE
REINA SOFÍA
GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE CULTURA

Bienvenidxs al sentido del yo ajeno o percepción de lxs demás, aquel que nos permite, además de pensamientos de otras personas, percibir el yo de lxs otrxs como entidad ajena a mí mismx. Es un sentido complejo y sutil que nos produce una confrontación perceptiva entre el yo y un sujeto externo. El espejo de lxs otrxs nos aloja y nos da un significado, nos devuelve una imagen de nosotrxs mismxs. Un papel crucial en la formación del yo.

Yo ajeno

3



Me pido ser...

Observo y sin prisa elijo lo que quiero ser.
¿Podrás adivinarlo?
Vamos a conversarlo.
Eres...

Cadáver exquisito

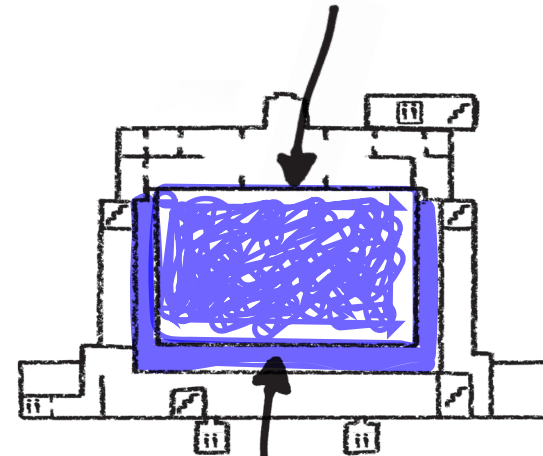
Una sala... ¿una historia?

“No existen ideas nuevas.
Tan solo nuevos medios de sentirlas”



4

Edificio Sabatini, Pasillos:
Me asombras
Espejito, espejito



Jardín de Sabatini:
Un paseo hacia atrás

5



Soy porque
somos

6

Me dibujas
un retrato?



7

Astros. Nuevas
constelaciones



Un punto... otro punto y líneas.
!Que surja nuestro reflejo!

