

MAÑANA MIÉRCOLES 21 DE SEPTIEMBRE A LAS 20.00 H

Actuación de *Lonely Drifter Karen* en el Museo Reina Sofía

Los conciertos de Espacio Acústico #2 son gratuitos y forman parte del programa *Afterwork by Mahou Premium Light*

El próximo 28 de septiembre, última cita de esta edición, actuará *Oy*



El Museo Reina Sofía, en colaboración con Mahou y su programa *Afterwork by Mahou Premium Light*, continúa con la segunda edición de este ciclo musical que tuvo un gran éxito de público en su primera fase el pasado mes de junio (con las actuaciones de Peter Broderick, Cibelle y Bugge Wesseltoft). *Mastretta*, ha sido el encargado de abrir Espacio Acústico #2, con un concierto que el pasado miércoles abarrotó de espectadores el café del edificio Nouvel.

El pop luminoso y nostálgico de **Lonely Drifter Karen**, trío compuesto por la austriaca Tanja Frinta, acompañada del batería italiano Giorgio Fausto y el pianista español Marc Meliá, actuará mañana miércoles **21 de septiembre a las 20:00 h**. Lonely Drifter Karen es un proyecto musical que nació en 2003 de la unión de tres músicos de orígenes y trayectorias muy diferentes.

Su música combina influencias de la escena folk de los países nórdicos, guiños a sonoridades de cabaret, *chanson* francesa y pop anglosajón, y logra unir en perfecta armonía la voz delicada y nostálgica de Tanja Frinta con los arreglos multiinstrumentales que caracterizan sus composiciones. Su concierto en el Reina Sofía girará en torno a su último álbum, editado en 2010, *Fall Of Spring*.

Espacio Acústico es un ciclo de música que gira en torno a propuestas nacionales e internacionales que muestran las distintas vertientes de la creación musical contemporánea. De esta forma, el Museo Reina Sofía y *Mahou Premium Light* promueven un acercamiento a las nuevas concepciones del jazz, las derivaciones de la música electrónica, y al eclecticismo radical que caracteriza la música actual, así como las intersecciones entre la tradición musical clásica y la popular, cuyas fronteras son cada vez más difusas.

Los conciertos de *Espacio Acústico #2* tienen lugar en un espacio singular, la Cafetería del Edificio Nouvel, y **el acceso es gratuito, previa recogida de entradas** en las taquillas del Museo los lunes y miércoles de la misma semana de cada concierto (pues el Museo cierra los martes), hasta completar aforo.

CALENDARIO DE ESPACIO ACÚSTICO #2

14 de septiembre / 20.00h. **Mastretta**

21 de septiembre/ 20.00h. **Lonely Drifter Karen**

28 de septiembre / 20.00h. **Oy**

Lugar: Café edificio Nouvel. Entrada por C/ Ronda de Atocha. Acceso libre previa recogida de entradas en taquilla los lunes y miércoles de la misma semana de cada concierto, hasta completar aforo

ÚLTIMO CONCIERTO DE ESPACIO ACÚSTICO #2

Oy (28 de septiembre / 20:00h)



La artista de Ghana afincada en Suiza **Oy** cerrará el ciclo el **28 de septiembre** con un concierto en el que mostrará su ecléctica mezcla de pop, soul, experimentación sonora e improvisación vocal que la han convertido en poco tiempo en una promesa de la escena internacional.

Oy nació en Ghana en 1978 pero reside desde muy joven en Suiza. Con su primer álbum, *First Box Then Walk*, recientemente publicado, Oy es una promesa cuya música se caracteriza por la combinación de recursos vocales e instrumentales en directo.

Sus canciones son pequeñas historias construidas paso a paso a través del uso del sampler como elemento central de su propuesta sonora. Voces provenientes de la tradición *soul* americana, sonoridades *hip-hop*, pasajes de improvisación vocal y *spoken word*, todo unido en un ejercicio único de eclecticismo y experimentación.

Madrid, 20 de septiembre de 2011

Para más información:

GABINETE DE PRENSA

MUSEO REINA SOFÍA

prensa1@museoreinasofia.es

prensa2@museoreinasofia.es

91 774 10 05 / 06

www.museoreinasofia.es/prensa/area-prensa.html