

Se presenta el martes, 7 de octubre, a las 11:00 horas

Maruja Mallo: Máscara y compás, la mayor retrospectiva de la emblemática artista de la Generación del 27



MARUJA MALLO
Sorpresa del trigo, 1936
Óleo sobre lienzo. 66 x 100 cm
Colección particular
© Maruja Mallo, VEGAP, Madrid 2025

- En paralelo a la exposición, se van a llevar a cabo numerosas actividades de Programas Públicos y Educación. En la entrada del Museo se podrá ver una espectacular alfombra de conchas de 12 metros, inspirada en la producción artística y la personalidad de esta genial creadora.

El martes 7 de octubre a las 11:00 h, se presenta, en rueda de prensa, la exposición **Maruja Mallo: Máscara y compás**, la mayor retrospectiva dedicada a la emblemática artista representante de la Generación del 27 y pionera de la figura de la mujer moderna. La muestra, organizada con la Fundación Botín, permanecerá abierta al público desde el 8 de octubre de 2025 hasta el 16 de marzo de 2026

El director del Museo Reina Sofía, **Manuel Segade**, junto con la directora de Exposiciones y Colecciones del Centro Botín, **Bárbara Rodríguez Muñoz**, y la comisaria de la muestra, **Patricia Molins**, presentarán esta exposición a los medios de comunicación en el Cine del Museo, en la 1ª planta del Edificio Sabatini.

(*) Acceso al Museo por la entrada principal.

Organizan:



**CENTRO
BOTÍN
CENTRO**

Programa público con la colaboración de:

BIMBA Y LOLA

Alfombra producida por la Asociación Cunchas e Flores con apoyo de la Xunta de Galicia



Madrid, 30 de septiembre de 2025.

Para más información:

GABINETE DE PRENSA

MUSEO REINA SOFÍA

prensa@museoreinasofia.es

(+34) 91 774 10 05 / 06

www.museoreinasofia.es/prensa

