

El Museo Reina Sofía presenta una nueva exposición sobre arte sonoro: Audiosfera. Experimentación sonora 1980-2020



El próximo **martes 13 de octubre**, entre las 10.30 horas y las 13.00 horas, los representantes de los medios de comunicación, previa cita, podrán visitar **Audiosfera. Experimentación sonora 1980-2020**, una **exposición sin objetos ni imágenes** que presenta más de **700 obras sonoras** de unos **800** creadores de todo el mundo.

La muestra, comisariada por **Francisco López**, pretende cubrir un vacío histórico y cultural sobre los cambios más recientes en la concepción artística del **audio experimental** y podrá ser visitada por el público entre el 14 octubre de este año y el 11 enero de 2021.

El Museo ha configurado un **diseño expositivo especial de las salas** que invita a una **escucha atenta y profunda** de creaciones como las concebidas por **Anne Gillis, Barbara Ellison, Eric LaCasa, James Webb, Juan Crek, Alva Noto, Víctor Nubla, Esplendor Geométrico o, entre otros, Ryoji Ikeda**.

Para la audición de las obras, se facilitarán un **dispositivo con una aplicación móvil** desarrollada específicamente para la ocasión y unos **auriculares** que permiten la audición en alta definición y que, por prevención higiénico-sanitaria, serán debidamente tratados después de cada uso.

Atenderá a los medios de comunicación el director del Museo Reina Sofía, **Manuel Borja-Villel**.

NOTA: Para concertar la hora de la visita es necesario ponerse en contacto con el Departamento de Prensa del Museo (917741005/06) prensa1@museoreinasofia.es y prensa3@museoreinasofia.es

Madrid, 8 de octubre de 2020

Con el patrocinio de:



Para más información:
GABINETE DE PRENSA
MUSEO REINA SOFÍA
prensa1@museoreinasofia.es
prensa3@museoreinasofia.es
(+34) 91 774 10 05 / 06
www.museoreinasofia.es/prensa

