

Jueves 9 de mayo, a las 12:00 horas

James Lee Byars llega al Palacio de Velázquez con *Perfecta es la pregunta*



JAMES LEE BYARS

Vista de la exposición en el Pirelli HangarBicocca, Milán, 2023

Delante: The Door of Innocence, 1986-89. Mármol dorado, 198 x 198, 27,5 cm

Al fondo: The Figure of Question is in the Room, 1986

Toyota Municipal Museum of Art

Cortesía de Pirelli HangarBicocca, Milán

Fotografía: Agostino Osio

El próximo jueves 9 de mayo se presenta a los medios de comunicación ***Perfecta es la pregunta***, una exposición dedicada a **James Lee Byars** (Detroit, 1932 - El Cairo, 1997), icónico artista y figura mítica del arte en la segunda mitad del siglo XX, recientemente expuesta en el Pirelli HangarBicocca de Milán, y comisariada por **Vicente Todolí**.

Se trata de una propuesta que incluye diecisiete instalaciones y esculturas que se exponen teniendo en consideración tanto el planteamiento conceptual del artista como las características del Palacio de Velázquez. Además, el público podrá disfrutar de audiovisuales y documentación relacionada con el trabajo performativo de Byars.

El director del Museo Reina Sofía, **Manuel Segade**, presentará la exposición junto con el comisario, **Vicente Todolí**, en el **Palacio de Velázquez** (Parque del Retiro).

Madrid, 3 de mayo de 2024



Pirelli HangarBicocca

Exposición organizada por Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, y Pirelli HangarBicocca, Milán.



Pirelli HangarBicocca

Para más información:

DEPARTAMENTO DE PRENSA

MUSEO REINA SOFÍA

prensa@museoreinasofia.es

(+34) 91 774 10 05 / 10 36

www.museoreinasofia.es/prensa

