



BALANCE FINAL

Más de 730.000 personas han visitado la exposición de Dalí en el Museo Reina Sofía

 La que se considera la exposición de mayor éxito de público de los últimos años cerró sus puertas ayer lunes 2 de septiembre.



En total, 732.339 personas han podido pasear por las salas de la exposición *Dalí. Todas las sugestiones poéticas y todas las posibilidades plásticas* durante los cuatro meses que ha permanecido abierta al público. La muestra ha estado organizada por el Museo Reina Sofía y el Centre Pompidou de París, en colaboración con el Salvador Dali Museum Saint Petersburg (Florida), y comisariada por Montse Aguer. Sin duda ha sido una de las exposiciones más completas realizadas hasta el momento sobre el artista ampurdanés.

Han contribuido a su excepcionalidad préstamos de instituciones de primer orden, como el MoMA (Nueva York), de donde se ha traído la significativa obra *La persistencia de la memoria* (1931); el Philadelphia Museum of Art, que presta *Construcción blanda con judías*







hervidas (Premonición de la guerra civil) (1936); de la Tate Modern ha venido Metamorfosis de Narciso (1937) y de los Musées Royaux des Beaux-Arts de Bélgica, La tentación de San Antonio (1946).

Madrid, 3 de septiembre de 2013

Para más información:
GABINETE DE PRENSA
MUSEO REINA SOFÍA
prensa1@museoreinasofia.es
prensa2@museoreinasofia.es
(+34) 91 774 10 05 / 06
www.museoreinasofia.es/prensa

Con la colaboración especial de:



