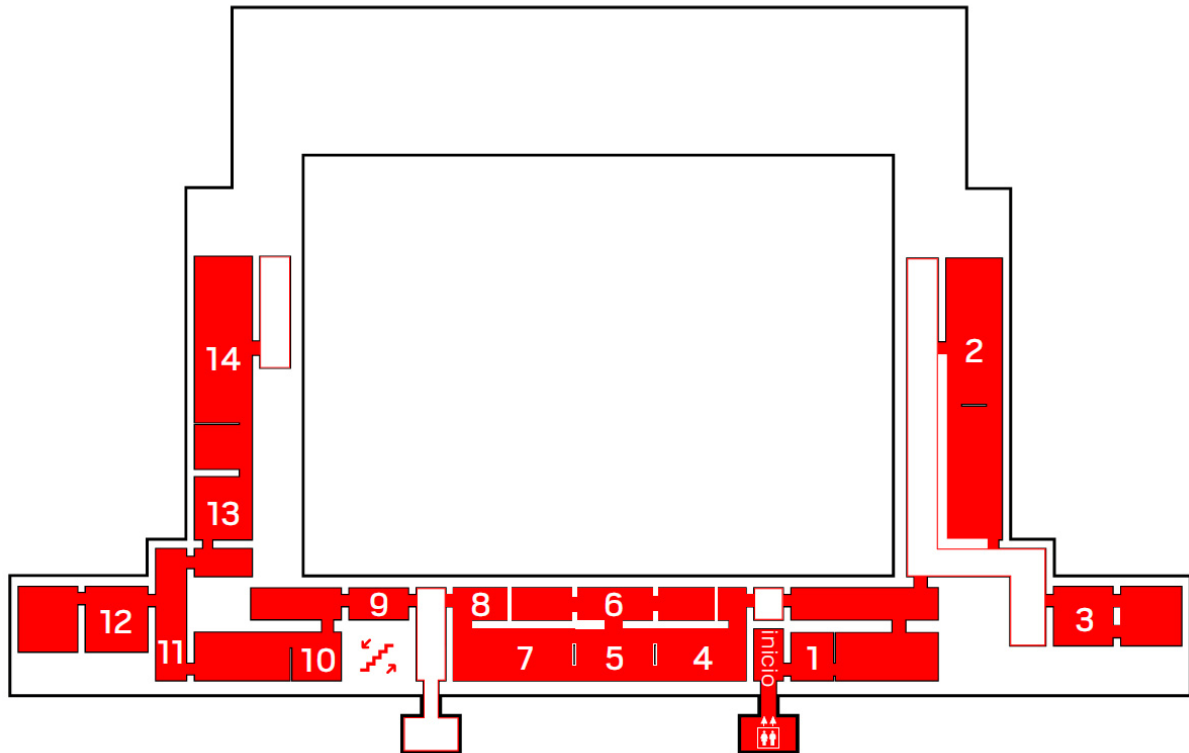


PLANO DE SALAS **Richard Hamilton**



1. Reapers (Segadoras), 1949
Growth and Form (Crecimiento y forma), 1951
Pinturas, 1950-19542.

2. Man, Machine and Motion (Hombre, máquina y movimiento), 1955
Pop, 1957-19633.

3. Hamilton / Duchamp

4. This is Tomorrow (Esto es el mañana), 1955.

5. People [Gente], 1965-19696.

6. Interiors I (Interiores I), 1964
Swingeing London, 1968-1969
My Marilyn (Mi Marilyn) /
I'm dreaming of a white
Christmas (Sueño con una
blanca Navidad), 1964/1971.

7. an Exhibit , 1957

8. Polaroids

9. Fashion-Plate (cosmetic study)
(Figurín de moda estudio
cosmético), 1969
Portraits (Retratos)
Self-portraits (Autorretratos)

10. Guggenheim, 1965-1966
Productos

11. Shit & Flowers (Mierda y
flores)

12. Lobby (Vestíbulo)
Site-referential paintings
(Pinturas para un espacio
específico)

13. Imágenes de protesta
The citizen, The subject, The
state (El ciudadano, El súbdito,
El estado)

14. Interiors II (Interiores II/
Últimos trabajos