

**Resolución de 4 de julio de 2024, de la Subdirección de Gerencia del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, por la que se aprueba la relación provisional de personas y colectivos admitidos y excluidos en la convocatoria de ayudas públicas a residencias para el desarrollo de proyectos de investigación artística relacionados con los fines y actividad del MNCARS aprobada por Orden CLT/538/2024, de 3 de junio (BOE, N° 137, de 06/06/24).**

De conformidad con lo establecido en el artículo 32.3 de la convocatoria, transcurrido el plazo de presentación de solicitudes, y procediendo la publicación de la presente resolución en la web y en la sede electrónica del MNCARS,

**SE ACUERDA:**

**PRIMERO.** - Aprobar la relación provisional de personas y colectivos solicitantes admitidos que se incluye como Anexo I en la presente resolución.

**SEGUNDO.** - Aprobar la relación provisional de personas y colectivos solicitantes excluidos que se incluye como Anexo II en la presente resolución, con indicación de las causas de exclusión.

**TERCERO.** – Disponer que, de acuerdo al artículo 32.4 de la convocatoria de aplicación, tanto las personas y colectivos solicitantes excluidos como, en su caso, los omitidos por no figurar en la lista provisional ni como admitidos ni como excluidos, contarán con un plazo de **DIEZ días hábiles**, a partir del día siguiente al de la publicación de la presente resolución, para subsanar las solicitudes y aportar la documentación requerida.

Las subsanaciones formuladas deberán ser remitidas **exclusivamente** a través de la carpeta “*OTRAS SOLICITUDES – OTRAS SOLICITUDES, ESCRITOS Y COMUNICACIONES en la Sede Electrónica del MNCARS*” (<https://museoreinasofia.sede.gob.es/procedimientos/index/categoria/1201>).

Las personas y colectivos solicitantes que, dentro del plazo señalado, no subsanen la causa de exclusión o no aleguen la omisión, justificando su derecho a ser incluidos en la relación de admitidos, serán excluidos definitivamente de la participación en esta convocatoria de ayudas.

**CUARTO.** - Finalizado el plazo y revisadas las subsanaciones recibidas se publicará en la página web y en la sede electrónica del MNCARS, la lista definitiva de las personas y colectivos solicitantes admitidos y excluidos.

A fecha de firma electrónica

EL SUBDIRECTOR GERENTE

Julián Gonzalez Cid



**ANEXO I**

**Relación de personas y colectivos solicitantes de ayudas admitidos**

DOCUMENTO IDENTIFICATIVO	MODALIDAD DE AYUDA SOLICITADA
***6344**	Cultura de la modernidad en España
***1764**	Cultura de la modernidad en España
***0104**	Cultura de la modernidad en España
***4059**	Cultura de la modernidad en España
***6975**	Cultura de la modernidad en España
***1230**	Cultura de la modernidad en España
***2306**	Cultura de la modernidad en España
***5234**	Arte contemporáneo en España
***8247**	Arte contemporáneo en España
***6940**	Arte contemporáneo en España
***3415**	Arte contemporáneo en España
***5495**	Arte contemporáneo en España
***9780**	Arte contemporáneo en España
***6657**	Arte contemporáneo en España
***6453**	Arte contemporáneo en España
***4834**	Arte contemporáneo en España
***2687**	Arte contemporáneo en España
***6625**	Arte contemporáneo en España
***0701**	Archivos del Museo Reina Sofía
***5169**	Archivos del Museo Reina Sofía
***5809**	Archivos del Museo Reina Sofía
***8887**	Archivos del Museo Reina Sofía
***2084**	Archivos del Museo Reina Sofía
***0308**	Colección del Museo Reina Sofía
***7434**	Colección del Museo Reina Sofía
***2258**	Colección del Museo Reina Sofía
***1794**	Colección del Museo Reina Sofía
***9205**	Colección del Museo Reina Sofía
***5701**	Colección del Museo Reina Sofía
***4583**	Colección del Museo Reina Sofía
***9694**	Mujeres artistas vinculadas a la Colección y a los Archivos del Museo Reina Sofía
***6953**	Mujeres artistas vinculadas a la Colección y a los Archivos del Museo Reina Sofía
***1136**	Mujeres artistas vinculadas a la Colección y a los Archivos del Museo Reina Sofía
***8486**	Mujeres artistas vinculadas a la Colección y a los Archivos del Museo Reina Sofía
***0458**	Mujeres artistas vinculadas a la Colección y a los Archivos del Museo Reina Sofía
***0665**	Performance y artes vivas
**0649**	Performance y artes vivas
***3124**	Performance y artes vivas
***6707**	Performance y artes vivas
***2544**	Performance y artes vivas
***5489**	Performance y artes vivas
***9158**	Performance y artes vivas
***6835**	Performance y artes vivas
***6446**	Arte y pensamiento en el Estado español
***1919**	Arte y pensamiento en el Estado español

Código seguro de Verificación : GEN-c777-0e6d-e4ab-7d58-044b-988b-8419-1460 | Puede verificar la integridad de este documento en la siguiente dirección : <https://sede.administracion.gob.es/pagSedeFront/servicios/consultaCSV.htm>



## ANEXO II

### Relación de personas y colectivos solicitantes de ayudas excluidos y causa de exclusión

DOCUMENTO IDENTIFICATIVO	MODALIDAD DE AYUDA SOLICITADA	CAUSA DE EXCLUSION
***9396**	Cultura de la modernidad en España	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber aportado poder bastante el/la representante de la Asociación.</li> <li>No haber aportado titulación académica del/la representante (no se encuentra registrado/a en la Plataforma de Intermediación).</li> </ul>
*3833**	Cultura de la modernidad en España	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber aportado copia digitalizada de la tarjeta del número de identificación fiscal (NIF) o del número de identificación de extranjero (NIE) (dado que el/la solicitante no se encuentra registrado/a en la Plataforma de Intermediación) o copia electrónica o digitalizada del certificado de residencia fiscal para las personas solicitantes que no tengan su residencia física en territorio español y su traducción jurada.</li> <li>No haber acreditado situación de legalidad o residencia temporal o permanente.</li> </ul>
***1349**	Cultura de la modernidad en España	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber firmado el Anexo VI correspondiente (se remite repetido el Anexo VII).</li> </ul>
***6178**	Cultura de la modernidad en España	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber firmado los Anexos correspondientes.</li> </ul>
***3891**	Cultura de la modernidad en España	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber aportado titulación académica (no se encuentra registrado/a en la Plataforma de Intermediación).</li> </ul>
***2447**	Arte contemporáneo en España	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber aportado los Estatutos de la Asociación.</li> <li>No haber cumplimentado los datos relativos al grado de participación de cada miembro en el proyecto de investigación presentado.</li> </ul>
***0904**	Arte contemporáneo en España	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber presentado Curriculum Vitae</li> <li>No haber presentado Breve Dossier de Trayectoria Investigadora.</li> <li>No haber presentado el Anteproyecto relacionado con la modalidad de ayuda seleccionada</li> <li>No haber aportado titulación académica (no se encuentra registrado/a en la Plataforma de Intermediación).</li> </ul>
***3227**	Arte contemporáneo en España	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber aportado titulación académica (no se encuentra registrado/a en la Plataforma de Intermediación).</li> </ul>
***5504**	Arte contemporáneo en España	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber aportado titulación académica (no se encuentra registrado/a en la Plataforma de Intermediación)</li> </ul>
***5706**	Archivos del Museo Reina Sofía	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber aportado titulación académica (no se encuentra registrado/a en la Plataforma de Intermediación).</li> </ul>
***3764**	Archivos del Museo Reina Sofía	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber aportado copia digitalizada de la tarjeta del número de identificación fiscal (NIF) o del número de identificación de extranjero (NIE) (dado que el/la solicitante no se encuentra registrado/a en la Plataforma de Intermediación) o copia electrónica o digitalizada del certificado de residencia fiscal para las personas solicitantes que no tengan su residencia física en territorio español y su traducción jurada.</li> <li>No haber acreditado situación de legalidad o residencia temporal o permanente..</li> </ul>
**5212**	Archivos del Museo Reina Sofía	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber aportado copia digitalizada de la tarjeta del número de identificación fiscal (NIF) o del número de identificación de extranjero (NIE) (dado que el/la solicitante no se encuentra registrado/a en la Plataforma de Intermediación) o copia electrónica o digitalizada del certificado de residencia fiscal para las personas solicitantes que no tengan su residencia física en territorio español y su traducción jurada.</li> <li>No haber acreditado situación de legalidad o residencia temporal o permanente.</li> </ul>

Código seguro de Verificación : GEN-c777-0e6d-e4ab-7d58-044b-988b-8419-1460 | Puede verificar la integridad de este documento en la siguiente dirección :  
<https://sede.administracion.gob.es/pagSedeFront/servicios/consultaCSV.htm>

CSV : GEN-c777-0e6d-e4ab-7d58-044b-988b-8419-1460

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://sede.administracion.gob.es/pagSedeFront/servicios/consultaCSV.htm>

FIRMANTE(1) : JULIAN GONZALEZ CID | FECHA : 04/07/2024 14:46 | Sin acción específica



***8986**	Archivos del Museo Reina Sofía	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber aportado titulación académica (no se encuentra registrado/a en la Plataforma de Intermediación).</li> </ul>
***1240**	Archivos del Museo Reina Sofía	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber aportado titulación académica (no se encuentra registrado/a en la Plataforma de Intermediación).</li> </ul>
***6902**	Colección del Museo Reina Sofía	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber presentado Curriculum Vitae.</li> <li>No haber presentado Breve Dossier de Trayectoria Investigadora.</li> <li>No haber presentado el Anteproyecto relacionado con la modalidad de ayuda seleccionada.</li> </ul>
***9436**	Mujeres artistas vinculadas a la Colección y a los Archivos del Museo Reina Sofía	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber firmado el Anexo VII correspondiente (se remite repetido el Anexo VI).</li> </ul>
***3595**	Mujeres artistas vinculadas a la Colección y a los Archivos del Museo Reina Sofía	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber firmado la segunda página del Anexo III correspondiente.</li> </ul>
***8066**	Mujeres artistas vinculadas a la Colección y a los Archivos del Museo Reina Sofía	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber aportado titulación académica (no se encuentra registrado/a en la Plataforma de Intermediación).</li> </ul>
***8035**	Performance y artes vivas	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber aportado titulación académica (no se encuentra registrado/a en la Plataforma de Intermediación).</li> </ul>
***7150**	Performance y artes vivas	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber presentado Curriculum Vitae.</li> <li>No haber presentado Breve Dossier de Trayectoria Investigadora.</li> </ul>
***9531**	Performance y artes vivas	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber aportado poderes del/la representante de la Asociación.</li> <li>No haber aportado estatutos de la Asociación.</li> <li>No haber cumplimentado los datos relativos al grado de participación de cada miembro en el proyecto de investigación presentado.</li> <li>No haber presentado Curriculum Vitae de todos los participantes en el proyecto.</li> <li>No haber aportado titulación académica del representante (no se encuentra registrado/a en la Plataforma de Intermediación).</li> </ul>
***6862**	Performance y artes vivas	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber presentado Curriculum Vitae.</li> <li>No haber presentado Breve Dossier de Trayectoria Investigadora.</li> <li>No haber presentado el Anteproyecto relacionado con la modalidad de ayuda seleccionada.</li> </ul>
***0585**	Performance y artes vivas	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber aportado titulación académica del representante (no se encuentra registrado/a en la Plataforma de Intermediación).</li> </ul>
***6817**	Performance y artes vivas	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber presentado Curriculum Vitae todos los participantes en el proyecto.</li> </ul>
***9151**	Performance y artes vivas	<ul style="list-style-type: none"> <li>No aportar titulación suficiente y/o adecuada, no habiendo otorgado consentimiento para recabar dicha información directamente en la Plataforma de Servicios de Intermediación Digital.</li> </ul>
***9724**	Arte y pensamiento en el Estado español	<ul style="list-style-type: none"> <li>No haber presentado el Anteproyecto relacionado con la modalidad de ayuda seleccionada.</li> </ul>

Código seguro de Verificación : GEN-c777-0e6d-e4ab-7d58-044b-988b-8419-1460 | Puede verificar la integridad de este documento en la siguiente dirección :  
<https://sede.administracion.gob.es/pagSedeFront/servicios/consultaCSV.htm>

CSV : GEN-c777-0e6d-e4ab-7d58-044b-988b-8419-1460

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://sede.administracion.gob.es/pagSedeFront/servicios/consultaCSV.htm>

FIRMANTE(1) : JULIAN GONZALEZ CID | FECHA : 04/07/2024 14:46 | Sin acción específica

